Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 154 Приморского района Санкт-Петербурга

197350, Санкт-Петербург, Шуваловский проспект, дом 37, корпус 2, строение 1
http://school154.ru/

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ школы № 154
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол от 16.05.2023 № 16

УТВЕРЖДЕНА
Приказом ГБОУ школы № 154
Приморского района
Санкт-Петербурга
от 25.05.2023 № 200-од

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 3060A8795E368CEB6ECD0826BA0B1ED3
Владелец Михайлова Юлия Валерьевна
Действителен с 12.08.2022 по 05.11.2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Студия Art Damp»

в рамках городского оздоровительного лагеря
дневного пребывания детей
«РАДУГА»

на базе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
ГБОУ школа № 154
Приморского района Санкт-Петербурга

Направленность – технологическая

Возраст обучающихся – 6,6 - 13 лет

Срок реализации – 29.06.2023-27.07.2023

Автор-составитель программы:

Борисова Наталья Адольфовна

Санкт-Петербург

2023

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....3

Тематическое планирование.....5

Список используемой литературы.....5

Пояснительная записка

Направленность программы	Технологическая, социально-гуманитарная, экологическая
Адресат программы	Возраст: 6,6 - 13 лет, с учетом возрастных, психофизических особенностей и состояния здоровья воспитанников.
Наполняемость групп	12-13 человек
Актуальность программы	Экологичный образ жизни в наше время не просто модное веяние, а острая необходимость. Art Dump - это новое течение, которое многие склонны считать главным направлением в дизайне будущего. Дословно с английского переводится как: «Art» - искусство, «Dump» - мусор. Из чего получается «Искусство из мусора» или «Мусор как искусство», то есть вторичное использование или вторая жизнь вещам. Это творческий процесс, оригинальный вид переработки, в результате которого получаются новые и полезные в повседневной жизни вещи. Благодаря освоению программы развивается творческое мышление, умение находить способы действий и нестандартные пути решения проблем. Работа с разными материалами, отходами имеет большое значение для всестороннего развития детей, помогает становлению экологической культуры, познавательных, эстетических, эмоционально-нравственных и практических отношений с окружающей природой.
Отличительные особенности программы, ее новизна	Данная программа нацелена на формирование креативного мышления воспитанников, когда вторичный материал рассматривается, как средство (сырье) для получения новых продуктов. Использование на занятиях различных техник работы. Овладев предложенными в программе техниками и комбинируя их, воспитанники создают свои творческие работы.
Формы организации	Подгрупповая, индивидуальная
Режим занятий	Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность одного занятия -40 минут.
Формы и технологии реализации программы	Основной формой организации является подгрупповое занятие. Программой предусмотрено вариативное использование других форм организации: практическая работа в группах, творческая работа, проектная деятельность, творческий практикум. Технология дифференцированного обучения - наиболее эффективная форма индивидуализации процесса, обеспечивающая максимально благоприятные условия для ребенка (при подборе соответствующего уровня, сложности учебного материала, соблюдение дидактических принципов доступности, посильности). Уровневая дифференциация позволяет работать как с отдельными учащимися, так и с группами, сохраняет детский коллектив, в котором происходит развитие личности. Ее характерными чертами являются открытость требований, предоставление воспитанникам возможности самим выбирать уровень сложности для выполнения задания и переходить с одного уровня на

	другой. Технология сотрудничества (обучения во взаимодействии) основана на использовании различных методических стратегий и приемов моделирования ситуаций реального общения и организации взаимодействия, учащихся в группе (в парах, в малых группах) с целью совместного решения коммуникативных задач. Технология проектирования предполагает объяснение нового материала, индивидуальную работу, решение творческих задач, самостоятельное выполнение, взаимоконтроль. Технология коллективной творческой деятельности включает социально-полезную направленность деятельности: организация выставок творческого мастерства.
Цель программы	Формирование творческих способностей воспитанников при создании нового продукта с использованием бросового материала.
Задачи программы	Создать условия для развития художественного вкуса и творческого потенциала воспитанников. Создать условия для получения знаний и навыков по переработке отходов и применение их на практике. Создать условия для формирования творческого, технологического мышления, самостоятельности, умения находить нестандартные решения проблем, навыков проектной деятельности. Создать условия для формирования экологической культуры.
Планируемые результаты	Предметные результаты: Композиционное - составление элементов орнамента, определение свойств материалов, подбор и применение специальных инструментов по назначению; обеспечение качества выполняемых работ; создавать простейшие образцы. Личностные результаты: проявление творческой активности и познавательного интереса. формирование эстетических и экологических ценностей. Метапредметные результаты: умение самостоятельно применять полученные знания и навыки при решении творческих заданий;
Материально-техническое обеспечение	Ножницы, карандаши простые, линейка, кисточки для клея, салфетки, клеенки, клей ПВА, картон, цветная бумага, бумажные стаканчики, нитки, коктейльные трубочки, ватные диски, втулки от туалетной бумаги, одноразовые ложки, атласные ленты, кружева.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Используемые материалы и инструменты
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Застежка для галстука	Презентация «Виды бросового материала. Примеры работ из бросового материала» Цветные нитки, бусины
2	Декоративное панно «Цветочный луг»	Коктейльные трубочки, нитки, ножницы, клей, картон.
3	Корзиночка для конфет	Бумажный стаканчик, нитки, ножницы, карандаш.
4	Корзиночка с розами	Бумажный стаканчик, ножницы, карандаш, ватные диски, краски, кисточка.
5	Букетик нарциссов	Ватные диски, коктейльные трубочки ножницы, нитки, краски, кисточка, ножницы.
6	Подставка для карандашей	Втулки от туалетной бумаги, краски, клей, карандаш, ножницы. В рамках тематического дня «Эко-дело» (День экологии, 17.07.2023)
7	Игрушка-ловилка	Бумажный стаканчик, нитки, ножницы, карандаш, цветная бумага или краски. В рамках тематического дня « Если дружно, если вместе» (День дружбы, 19.08.2023)
8	Салфетница, веер	Одноразовые ложки, атласные ленты, кружева, клей

Список используемой литературы:

1. Гусакова А. М. Рукоделие в начальных классах. М.:Просвещение.1985
2.Долженко Г. И. 100 оригами. Ярославль, 2003.
3.Забавные поделки. М. Просвещение. 1992.
4.Рудакова И. Уроки бабушки Куми. М.: Аст – Пресс. 1994.
5. Фименко Ф.П. Поделки из бросовых материалов. М.: Просвещение. 1998.
6.Чернуха Т.А. Твоя маленькая мастерская. 2020